



PROGRAMMA 4 DICEMBRE 2017

RELATORE

Odt. Giuseppe Romeo



"Il supporto dell'Odontotecnico nella diagnosi estetica e protesica"

SEDE

Starhotels President Genova, Corte Lambruschini 4 - Genova

Apertura Segreteria Iscrizioni ore 19.30

L'evento è riservato ai soli soci SIA. Per gli studenti l'accesso è gratuito.

L'incontro avrà un costo di 5,00 € oltre alla quota associativa annuale di 5,00€.

ABSTRACT

Il tema riguarda l'approccio dell'odontotecnico con casi di piccola e grande riabilitazione estetica.

La filosofia del lavoro è improntata su argomenti come la ceratura diagnostica, il provvisorio in resina e la ceramica prendendo in considerazione le varie fasi tecniche di lavorazione.

Sono affrontate le esecuzioni del piano di trattamento tecnico sistematico e la comunicazione con lo studio medico al fine di raggiungere l'obiettivo protesico finale, con la possibilità di realizzare il caso da riabilitare con una comunicazione a lunga e a breve distanza.

Sarà messa in evidenza la tecnica per eseguire delle forme sul gruppo frontale individuali in base ai requisiti facciali ed intraorali dei pazienti.

Durante il protocollo di lavoro saranno prese in considerazione le diverse combinazioni anatomiche dentali con la posizione delle masse in ceramica all'interno delle stesse al fine di raggiungere un risultato finale individualizzato.

L'uso dello stereomicroscopio in laboratorio mostrerà quanta chance ha l'odontotecnico a realizzare un manufatto protesico che cerca di rispettare adeguate precisioni marginali.

Confronti di progettazioni analogiche e virtuali verranno considerate nei loro aspetti d'esecuzione.



CV

Giuseppe Romeo, MDT, nato a Port Chester, New York, USA. Titolare di laboratorio in Torino. Diplomato con maturità odontotecnica presso istituto Giovanni Plana, Torino. Studiato due anni presso l'Università di Ginevra conseguendo il Master Degree in Dental Technologist Esthetic Prosthodontics. Ha completato i suoi aggiornamenti in Italia ed all'estero esercitando in Svizzera e negli Stati Uniti. Relatore in Italia ed all'estero sta svolgendo numerosi corsi. Autore di 40 articoli per riviste italiane ed internazionali del settore odontotecnico ed odontoiatrico come PPAD (Practical Procedures & Aesthetic Dentistry), JERD (Journal of Esthetic and Restorative Dentistry), Dental Dialogue, Realità Cliniques, QDT (Quintessence of Dental Technology), eLABORATE (Australia magazine), QJDT (Quintessence Journal of Dental Technology), Alta Tecnica Dental (Mexico) and The New Dental Laboratory Technician (Italian magazine), JACD (Journal of Academy Cosmetic Dentistry). Coautore con il Dottor Domenico Massironi ed il Signor Romeo Pascetta del libro "Estetica e Precisione. Procedure cliniche e tecniche." Edito da Quintessenza. Il libro ha raggiunto una traduzione in otto lingue. Coautore del libro "Aesthetic & Restorative Dentistry con il Dottor Douglas Terry ed il Signor Willi Geller. Edito da Quintessenza. Membro of Willi Geller's Oral Design group. Membro of ARCO (Italian Lecturer for Dental Technology Culture). Fellow Member of American Academy Esthetic Dentistry, AAED. Council Member Design Technique International. Member American Microscope Enhanced Dentistry, AMED. Clinical Assistant Professor, Division of Restorative Science at USC, University of Southern California, Los Angeles, California, USA. Materie: -Advanced Operative Dentistry and Master of Science in Craniofacial Biology; -Advanced Dental Morphology.

Con il contributo di:

MAJOR SPONSOR



Superior Implant Technology



GOLD SPONSOR



Geistlich
Biomaterials

