



PROGRAMMA

Giovedì 19 gennaio 2017

RELATORE

Dr. Stefano Gracis



"La scelta del materiale protesico nell'era del CAD/CAM: come orientarsi"

SEDE

Starhotels President Genova, Corte Lambruschini 4 - Genova

Apertura Segreteria Iscrizioni ore 19.30

L'evento è riservato ai soli soci SIA. Per gli studenti l'accesso è gratuito.

L'incontro avrà un costo di 5,00 € oltre alla quota associativa annuale di 5,00€.

È possibile acquistare l'intero ciclo di incontri SIA per l'anno 2017 al costo di 75,00€.

ABSTRACT

Fino ad ora, la metallo-ceramica è stata considerata lo standard di riferimento per la realizzazione delle protesi fisse, in quanto concilia delle eccellenti caratteristiche meccano-fisiche con la capacità di fornire un risultato esteticamente valido. L'avvento di nuovi materiali privi di metallo e di sistemi tecnologicamente avanzati stanno però insidiando questo standard. In questa conferenza, vengono analizzate le indicazioni delle protesi in ceramica integrale, in particolare la ceramica policristallina a base di zirconia e la vetroceramica, rispetto a quelle che possono essere ancora considerate le indicazioni delle protesi in metallo-ceramica.

I materiali ceramici sono effettivamente affidabili e versatili quanto la metallo-ceramica? Come si differenziano e quali sono le indicazioni cliniche comprovate? Come si fa a scegliere il materiale ideale per i nostri pazienti? Il relatore tenterà di dare una risposta a questi quesiti che sono di pertinenza sia del clinico che dell'odontotecnico. E' perciò una serata che vuole essere di stimolo per ambedue i componenti del team.



CV

Laureato in odontoiatria nel 1986 alla University of Pennsylvania, (Philadelphia, Pennsylvania, USA), nel 1987 ha superato gli esami per la parificazione del titolo americano all'Università di Pavia. Si è quindi specializzato in protesi sotto la guida del Prof. Ralph Yuodelis presso la University of Washington a Seattle (USA), conseguendo, nel 1990, il titolo di Specialista in Protesi Dentale e il certificato di Master of Science in Dentistry. Da allora, pratica la professione come libero professionista a Milano.

È Presidente della European Academy of Esthetic Dentistry (EAED) ed è stato Presidente dell'Accademia Italiana di Odontoiatria Protesica (AIOP) per il biennio 2007-08. Fa parte dell'Editorial Council dell'International Journal of Prosthodontics e dell'International Journal of Esthetic Dentistry ed ha al suo attivo diversi articoli e capitoli di libri di interesse protesico. È stato consulente per alcune Aziende multinazionali ed è stato invitato a far parte del Comitato Scientifico di diversi congressi internazionali.

SPONSOR

MAJOR SPONSOR



GOLD SPONSOR

